

Je suis né à Paris en 1798, mon éducation se fit en grande partie à la maison paternelle. Comme mon père & je reçus alors le don d'un des amis de mon père ^{ma famille} M. Ducloux, qui fut alors la seule de m'instruire, le sabbat ^{l'italien}, il qui m'initia de bonne heure à l'après un système dont il avait déjà fait plusieurs essais sur des jeunes gens de mon âge il ~~m'enseigna~~ ^{m'initia} pour plus d'usage à former mon style en français, par de fréquentes analyses de pièces de théâtre, que j'avais eues à même de voir, par la ~~lecture~~ ^{relation} des promenades que j'entreprenais avec lui, et enfin par la lecture continue des bons auteurs. Comme mon père étoit employé alors aux relations extérieures & qu'il avait l'espérance de ^{me} faire entrer à l'école de droit des langues destinée à former des drogmanes aux Consuls du Levant il s'est décidé que je me livrerais ^{à l'étude des} langues orientales. M. de Jourd'hui qui avoit longtems résidé à Constantinople. Comme Missionnaire fut mon maître de Turc. Je fis des progrès rapides dans cette langue, mais de nouveaux projets m'occupèrent bientôt, & changèrent ma détermination. quoique j'accompagnasse depuis longtems mon père aux relations extérieures, & que j'eusse des protecteurs dans les bureaux, j'ai vu qu'il étoit presque impossible d'entrer au Dragmanat. J'avais toujours eu l'idée des voyages, un de mes amis M. Dubois me proposa de m'en mener avec lui dans l'Inde, ou plutôt de le rejoindre au Bengale en partant par le Brésil, pays sur lequel il étoit à portée de procurer des renseignements. Je partis donc relâchant à Madère & je parvins au bout de deux mois de navigation à Rio Janeiro, où je séjournai un an, sans pouvoir trouver de Navires pour l'Inde, mes parents ne voulant point que je m'éloignasse d'avantage d'eux, je partis pour le Salvador où j'avais un emploi à l'Agence Consulaire. Je m'occupai alors de recherches sur l'histoire naturelle du pays. Je visitai les pays

les Com. j'entrepris de frequenter, promenades aux environs
de la ville, toute les details que me donnaient les habitants
excitèrent mon imagination je résolus de m'avancer dans
l'intérieur. j'avisai le pays s'étendant Rio Janeiro et San Salvador
j'observai au sein d'un pays entièrement désert les tribus des
Botocudos des Macabalis des Patachos & je revins à
Salvador où je trouvai des lettres de mes parents qui me
rappelaient pressés. je m'embarquai dans un état de
santé déplorable. Notre navigation fut heureuse & je fus le bon heur
d'embrasser ma famille. un an après j'en souffrais de perdre la meilleure des mères.

Les ouvrages que j'avais recueillis Commencerent cependant
à se développer, je résolus de lors de rendre mes voyages de quelque
utilité, & ma Carrière littéraire Commença. je donnai d'abord
dans l'ouvrage le recueil de M^r Malhebrum deux ^{longs} Articles traduits
de la Corografia Brasilica ils Contenaient la description de
deux Capitaineries inconnues jusqu'alors l'Amazonie & le
Mato Grosso j'avais précédemment publié dans le recueil
de M^r Vermeur la premiere lettre écrite de Brasil par Vas de
Caminha - quelque mois après j'entrepris avec M^r Lamy
un ouvrage sur le Brasil en 6 vol 18. pour la Collection de
Muzey dans cet ouvrage nous nous attachâmes autant que
possible à donner des idées nouvelles sur la Geographie du pays
la Corografia Brasilica nous fournit d'excellents documents que
nous joignîmes à ceux que nous avions recueillis. je publiai
successivement & d'après le même plan un ouvrage sur la Guyane
2 vol 18. & un ouvrage sur le Paraguay pour lequel un ouvrage
anglais me fournit des Gravures fort Camusées. la traduction de
Chap d'œuvres des theatres étrangers se publiait Chez l'adroit
je donnai le theatre portugais qui se fit preceder d'une notice
sur la littérature dramatique de la Nation, je rassemblai depuis
longtemps je rassemblai depuis longtemps le matériaux de mon
ouvrage sur la nature des tropiques ma bonne mere avoit
je fus employé à la traduction des nouvelles étrangères au Courrier
& je profitai alors des excellents conseils de mon N. t. n. n.

encourage mes efforts je continuais mon travail avec ardeur
je n'avois débordé l'intention que de publier des épisodes détachés
je conçus un autre plan & je résolus d'indiquer les ressources que
pourraient présenter à nos poètes une nature étrangère. mon
nullent peu & me, amis approuvèrent mon projet j'ai publié
il y a 9 mois environ cet ouvrage - depuis j'ai donné le
Résumé de l'histoire du Brésil qui est à sa seconde édition
je veux de mettre sous presse celui du Paraguay je m'occupe
du résumé de l'histoire de ^{l'Espagne} Portugal mais j'ai surtout à
l'esprit d'achever un long & pénible ouvrage dont je m'occupe
dès depuis assez longtemps & qui roule sur le langage & les
poésies des peuples sauvages j'ai terminé un petit roman
qui va bientôt paraître d'autres ouvrages d'imagination occupent
mes loisirs.

quoiqu'il n'ait rien publié mon père a en portefeuille
des poésies remarquables parmi lesquelles on distingue un
poème sur l'astronomie et quelques odes tendantes à l'usage
il s'est livré à l'étude des langues avec le plus grand succès

Mon frère quoiqu'il ait passé les premières années, dans
les Camps a pris beaucoup pour la littérature on a représenté
à l'Odéon une Comédie de lui intitulée la bagne ou l'ami du mal
il s'est voué entièrement à l'étude on l'a vu tout seul depuis quelques
années.

